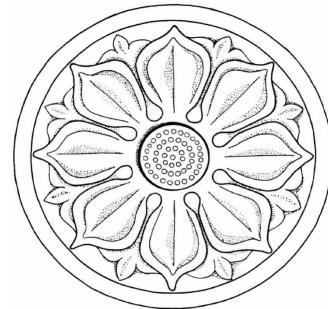


T o g e k k o - j i
兎月光寺



Carta da Lua
fevereiro|2022



Silêncio
um carvalho no meio do prado
e a lua de inverno.

Yosa Buson



Lua de Fevereiro

Lua Nova 1
Quarto Crescente 8
Lua Cheia 16
Quarto Minguante 23



Luar de Dōgen

Apesar de olhar a lua da mente
no grande céu,
iludido na escuridão
louvo a sua forma e cor.

Eihei Dōgen Zenji



Z A Z E N

[Zazen da Alva](#)

todos os dias 6h30/7h

[Zazen do Luar](#)

segundas e sextas 22h/22h30

[Zazen da Lua Cheia](#) 15 fevereiro 22h/23h05

[Zazen da Liberdade](#) 11 fevereiro 22h/22h30

⋮⋮

[Zazen do Meio do Céu](#)

quartas feiras 13h15/13h55 | Campo de Ourique ~ Lisboa

Z A Z E N K A I

坐禪 会

Dia de Silêncio e Quietude

19 fevereiro

do nascer ao pôr do sol ~ 7h/19h

Campo de Ourique ~ Lisboa

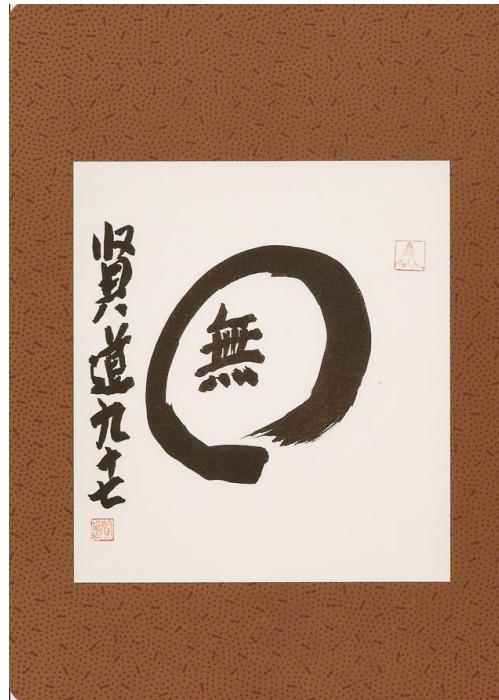
luar@togekkoji.org



A N C E S T R A L I D A D E

Kojima Kendo (1898-1995) é uma das Ancestrais invocadas na homenagem semanal em Togekko-ji a todas as Mulheres que guardaram e transmitiram o Caminho do Despertar.

Foi uma das principais monásticas Soto Zen femininas do século XX.



para monges e monjas. Nos seus últimos anos, dedicou-se muitas vezes à caligrafia, geralmente em formatos quadrados *shikishi* (poema-carta) como este exemplo feito perto do fim da sua vida. Aqui ela combina dois dos mais familiares e poderosos símbolos Zen, o *Enso* (círculo) universal e o fundamental *Koan mu*.

Kojima Kendo foi directora da Associação Pan Japonesa de monjas Budistas, cujo lema era:

"Brilhante como o sol
Puro como um lótus em flor
O verdadeiro bem-estar
Surge da compaixão
Da sabedoria
Da libertação"



L u a r d e C a e i r o

Quando digo «é verdade», quero acaso dizer «é minha opinião»?



aos poucos
sem pressa de chegar
vamos chegando a um novo lugar
sentamos repousamos
juntos todos
os dias
aqui ~ [insight timer](#)

<https://togeckkoji.org> * <https://t.me/togekkoji>