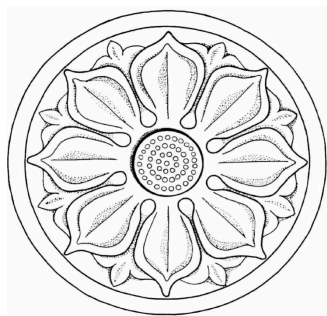


t o g e k k ō ~ j i  
兔 月 光 寺



Carta da Lua  
dezembro|2025



Aquele que é Honrado pelo Mundo  
Pousa o olhar nas Estrelas Brilhantes  
Presente, passado, céu e terra – mais nenhum renascimento  
Então, qual a necessidade de análises e explicações especiais?  
E, no entanto, noite após noite, estrelas brilhantes aparecem;  
Não será talvez uma convocação do compassivo?

Yinyue



L u a d e D e z e m b r o

Lua Nova 20  
Quarto Crescente 27  
Lua Cheia 4  
Quarto Minguante 11  
Apogeu 17  
Perigeu 4  
Solstício de Inverno 21



L u a r d e D ō g e n

Procurar buddha fora da vida-e-morte é como tentar ir a  
Etsu [no sul] com o timão da carroça orientado a norte,  
ou como tentar ver as estrelas do norte (a Ursa Maior)  
enquanto estamos virados para sul.



## Z A Z E N

Zazen da Alva todas as manhãs 7h15/7h45

Zazen dos Menires todas as tardes 13h45/14h05

Zazen ao Luar todas as noites 22h/22h30

Zazen da Grande Perfeição da Sabedoria

Além da Sabedoria segundas feiras 7h/8h

Zazen do Entardecer 10 dezembro 18h45/19h45

Zazen das Matriarcas 14 dezembro 6h30/7h30

Zazen da Lua Nova 19 dezembro 22h/23h05

Zazen da Lua Cheia 3 dezembro 22h/23h05

Zazen da Liberdade 17 dezembro 22h/22h30

Zazen Venusiano 1 a 7 dezembro 22h/23h

## R O H A T S U

1 e 8 dezembro

## F U S A T S U

4 e 20 dezembro 7h/8h

## Roda de Leitura~Contemplação

quartas feiras | 17 dezembro | 19h/20h30

Candeia Velada~Histórias de Vinte e Cinco Séculos de Mulheres Despertadas



## A N C E S T R A L I D A D E

**MIAOZHAN** é uma das Ancestrais que inspiram a Prática da Sangha do Luar, enquanto alguém que guardou e transmitiu o Caminho do Despertar Juntas.

MIAOZHAN. Pouco se sabe sobre a monja Miao-zhan, para além do facto de o convento de Changming, onde viveu, ter sido pintado por uma das mais famosas pintoras da China pré-moderna, Guan Daosheng (1260-1308). Miao-zhan, que era conhecida pela sua caligrafia, terá inscrito o seguinte poema, ou um semelhante, na pintura de Guan.

*À sombra de duas árvores e no verde suspenso das falésias,*

*Uma candeia durante mil anos rompeu as barreiras escuras.*

*Também eu agora realizo que os fenómenos*

*mais não são do que um espetáculo mágico*

*E envelheço feliz entre a névoa, os rios e as pedras.*

Fonte: Beata Grant. "Daughters of Emptiness."





# L u a r   d e   C a e i r o

E m'aproximo das estrelas e de coisas distantes



sentamos

juntas

repousamos

aqui ~ Av. Estados Unidos da América, 1700-178 Lisboa

aqui ~ [insight timer](#)

s e m p r e

A Q U I

<https://togeekkoji.org> \* <https://t.me/togeekkoji>